

# 第20回 **PIARA**ピアノコンクール岡山地区予選会 課題曲

※下記注意事項を必ずお読みいただいた上でお申し込みください。

## ＜注意事項＞

- いずれも暗譜演奏、繰り返しは省略、1番カッコ・2番カッコの場合は1番カッコなしで演奏。ダ・カーポ、ダルセーニョはつけてください。※例外がある場合は記載の通り。
- 参考楽譜は基本的に原典版を推奨しております。ジュニアBのみ楽譜指定があります。
- 2曲演奏の部門は、①を演奏した後②を演奏してください。
- 各部門内の指示や課題と異なる演奏をした場合、減点または失格の対象となります。

部門	No.	作曲者	課題曲	参考楽譜
プリティ (2009年4月2日生以降)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること		
	2016-001	① W.A.モーツァルト	アレグロ ヘ長調 KV1c	ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集1 初期の作品 他
	2016-002	②	自由曲1曲。2分以内とする	
ジュニアA (2007年4月2日生以降)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること		
	2016-003	① W.A.モーツァルト	アレグロ 変ロ長調 KV3	ウィーン原典版 モーツァルト ピアノ曲集1 初期の作品 他
	2016-004	②	自由曲1曲。2分以内とする	
ジュニアB (2005年4月2日生以降)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること		
	2016-005	① J.S.バッハ	フランス組曲第2曲 BWV813 メヌエット ※楽譜指定	ヘンレ版 バッハ フランス組曲 ※楽譜指定
	2016-006	②	自由曲1曲。2分以内とする	
ジュニアC (2003年4月2日生以降)		下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること		
	2016-007	① B.バルトーク	69.和音のエチュード	ミクロコスモス3
	2016-008	②	自由曲1曲。2分以内とする	
シニアA (2000年4月2日生以降)	2016-009	自由曲。(複数曲可)演奏は5分程度でカットする場合があります。		
シニアB (1997年4月2日生以降)	2016-010	自由曲。(複数曲可)演奏は8分程度でカットする場合があります。		
シニアC (年齢制限なし)	2016-011	自由曲。(複数曲可)演奏は10分程度でカットする場合があります。		
アマチュア (1997年1月1日生以前の愛好家)	2016-012	自由曲1曲。演奏は5分程度でカットする場合があります。		
デュオA (2006年4月2日生以降)	2016-013	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする場合があります。		
デュオB (2003年4月2日生以降)	2016-014	自由曲。(複数曲可)演奏は4分程度でカットする場合があります。		
デュオC (2000年4月2日生以降)	2016-015	自由曲。(複数曲可)演奏は5分程度でカットする場合があります。		
デュオD (年齢制限なし)	2016-016	自由曲。(複数曲可)演奏は6分程度でカットする場合があります。		
デュオ親子 (2000年4月2日生以降とその親)	2016-017	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする場合があります。		

プリティ部門 アレグロ ヘ長調 KV1c



ジュニアB部門 フランス組曲第2曲 BWV813 メヌエット



ジュニアA部門 アレグロ 変ロ長調 KV3



ジュニアC部門 69.和音のエチュード

