

A 210mm

第21回 PIARA ピアノコンクール岡山地区予選会 課題曲

※ 下記注意事項を必ずお読み頂いた上で、お申し込み下さい。  
 <注意事項>  
 ○ いずれも暗譜演奏、繰り返しは省略、1番括弧、2番括弧の場合は1番括弧無しで演奏。ダ・カーポ、ダル・セーニョはつけて下さい。  
 ○ 参考楽譜は基本的に原典版を推奨しております。  
 ○ 2曲演奏の部門は、①を演奏した後②を演奏して下さい。  
 ○ 各部門内の指示や課題と異なる演奏をした場合、減点・失格の対象となります。  
 ○ 自由曲の演奏時間〇分以内とする場合、超えた場合は減点対象。〇分程度でカットする場合は減点対象にはならない。  
 ○ 演奏曲は課題曲表に従って演奏し、自由曲については、すでに出版された作品を演奏してください。特殊奏法、内部奏法を含む作品の選択は不可とします。

部門	作曲者	課題曲	参考楽譜
プリティ (2010年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	① M.ステッカー他	つなわたり	全音/ラーニングトゥプレイ3
ジュニアA (2008年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	① 平吉 毅州	ルルの子守唄	カワイ出版/南の風
ジュニアB (2006年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	① J.S.バッハ	インベンションの中から1曲	
ジュニアC (2004年4月2日以降に 生まれた方)	下記の共通課題曲①を演奏し、更に②の1曲、計2曲を演奏すること。		
	① B.バルトーク	78. 5つの音による音階(ペンタニック)	マイクロコスモス3
シニアA (2001年4月2日以降に 生まれた方)	自由曲。(複数曲可)演奏は5分程度でカットする場合があります。		
シニアB (1998年4月2日以降に 生まれた方)	自由曲。(複数曲可)演奏は8分程度でカットする場合があります。		
シニアC (年齢制限無し)	自由曲。(複数曲可)演奏は10分程度でカットする場合があります。		
アマチュア (1999年1月1日以前に 生まれた音楽愛好者)	自由曲 1曲。演奏は5分程度でカットする場合があります。		
デュオA (2007年4月2日以降に 生まれた方)	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする場合があります。		
デュオB (2004年4月2日以降に 生まれた方)	自由曲。(複数曲可)演奏は4分程度でカットする場合があります。		
デュオC (2001年4月2日以降に 生まれた方)	自由曲。(複数曲可)演奏は5分程度でカットする場合があります。		
デュオD (年齢制限なし)	自由曲。(複数曲可)演奏は6分程度でカットする場合があります。		
デュオ親子 (2001年4月2日以降に 生まれた方と親)	自由曲。(複数曲可)演奏は3分程度でカットする場合があります。		

PIARA ピアノコンクール岡山事務局

第21回 (2016-2017)  
**PIARA**  
 ピアノコンクール岡山地区予選会  
 参加要項

ソロ部門  
 プリティ部門  
 ジュニアA部門  
 ジュニアB部門  
 ジュニアC部門  
 シニアA部門  
 シニアB部門  
 シニアC部門  
 アマチュア部門

デュオ部門  
 デュオA部門  
 デュオB部門  
 デュオC部門  
 デュオD部門  
 デュオ親子部門

STEINWAY & SONS

PIARA  
 ピアラピアノコンクール岡山支部

主催 参加をご希望の方  
 その他、問合せ先  
**PIARA** ピアノコンクール岡山支部  
 (山陽こだま楽器内)  
 〒700-0816 岡山県赤松市下市9-3番地  
 TEL 086-955-1289  
 E-mail sanyoukodama@mx32.tiki.ne.jp URL http://ww32.tiki.ne.jp/~sanyoukodama/

地区大会、全国大会へ出場された方は  
 全国誌ショパンへお名前が掲載されます